



SCUOLA AL CINEMA 2024/2025

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Cari Dirigenti/cari insegnanti Ben ritrovati!

Anche quest'anno siamo a proporvi di aderire al nostro progetto "Scuola al cinema" che promuove l'incontro con l'arte cinematografica attraverso l'esperienza della visione collettiva in sala, luogo deputato alla settima arte e uno dei luoghi della cultura al pari di musei, teatri, siti archeologici.

Convinti che un film possa essere uno straordinario strumento pedagogico, in grado di fornire argomenti di riflessione e offrire esperienze potenti migliorando la comprensione di se stessi e del mondo circostante, vi proponiamo come ogni anno una selezione di titoli scelti per valore artistico e contenuto, adatti alla fascia d'età 11/13 anni. Inoltre, sarà possibile scegliere altri titoli tra quelli in uscita nel corso della stagione cinematografica, da concordare insieme.

Affinché l'esperienza cinematografica non si esaurisca con la proiezione, ma diventi a tutti gli effetti un momento di scambio, arricchimento e crescita, ogni film sarà accompagnato da una presentazione e, laddove possibile, da un dibattito finale e da materiali didattici che permettano di approfondire in classe i temi del film e rielaborare l'esperienza della proiezione. Il progetto si avvale della collaborazione di Lanterne Magiche – La Scuola con il Cinema – programma di educazione ai linguaggi audiovisivi di Fondazione Sistema Toscana.

Lanterne magiche – La scuola con il cinema

Grazie alla collaborazione con Lanterne Magiche gli insegnanti potranno scegliere di aderire a un percorso di alfabetizzazione e analisi del linguaggio cinematografico strutturato in 3 incontri di due ore ciascuno (possibile concordare anche un quarto incontro) e condotto da operatori specializzati supportati da schede di film-analisi, video esercitazioni e altri materiali didattici .

Programma:

- 1° incontro in classe: Storia del pre-cinema introduzione agli elementi narrativi del film e ai generi cinematografici
- 2° incontro in sala: visione film (scelto con gli insegnanti dalla [library](#) di LM),
- 3° incontro in classe: esercizi di verifica sul film visto, approfondimento su inquadrature, montaggio, suono, effetti speciali

Durata totale: 6/8 ore. **Costo:** i percorsi di Lanterne Magiche sono gratuiti, costo della proiezione al Cinema Terminale 5€ a bambino.

Casa del Cinema di Prato Società Cooperativa – Impresa Sociale
Via Carbonaia, 31 – Prato - Tel. 0574 962744

Email: posta@terminalecinema.com – Pec: casadelcinemadiprato@legalmail.it - www.terminalecinema.com
P. IVA 02211590977



INDICAZIONI PER LE PRENOTAZIONI

Le proiezioni saranno confermate al raggiungimento del **numero minimo di 80 alunni**. Il Prezzo d'ingresso è di **5 euro** (salvo se diversamente indicato dalla distribuzione), ingresso **gratuito per gli insegnanti accompagnatori e studenti con disabilità**.

E' possibile anche richiedere un titolo e/o una data diversi da quelli proposti, purché sia raggiunto il numero minimo di 80 alunni.

Gli insegnanti sono pregati di **prenotare** la partecipazione delle classi il più presto possibile **inviando una e-mail all'indirizzo posta@terminalecinema.com**, indicando il numero degli studenti e il numero di docenti accompagnatori, al fine di procedere con l'assegnazione dei posti.

Alla stessa proiezione possono partecipare anche più scuole, concorrendo al raggiungimento del numero minimo. **Si raccomanda però alle scuole di cercare di aggregare il più possibile le classi in modo da raggiungere la soglia degli 80 biglietti ed avere subito conferma della proiezione.**

In caso il numero dei ragazzi prenotati sia inferiore, **la prenotazione sarà accettata con riserva e la proiezione sarà confermata solo al raggiungimento del numero minimo** previsto di 80 alunni. La scuola e/o l'insegnante di riferimento saranno avvisati dalla Casa del Cinema via mail.

Vi auguriamo un buon anno scolastico, una buona visione e che il cinema possa offrirvi stimoli per il vostro percorso professionale e/o di crescita individuale!

Casa del Cinema di Prato Società Cooperativa – Impresa Sociale
Via Carbonaia, 31 – Prato - Tel. 0574 962744

Email: posta@terminalecinema.com – Pec: casadelcinemadiprato@legalmail.it - www.terminalecinema.com
P. IVA 02211590977



PROPOSTE DI PROIEZIONE

NOVEMBRE/DICEMBRE

#DIRITTIUMANI #PACE #MIGRAZIONI #VIOLENZASULLEDONNE

| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>13 novembre 2024 ANYWHERE ANYTIME di Milad Tangshir, Dramm. Italia 2024, durata 85'. Torino. Issa è un giovane immigrato clandestino, da sei anni in Italia. Un amico gli procura una bicicletta, uno zaino e uno smartphone per fare il rider. Ma un giorno qualcuno gli ruba la bici. Non avendo i soldi per comprarne un'altra, Issa cerca di ritrovare la sua finendo per mettersi nei guai. Presentato alla Settimana della Critica di Venezia 2024. Consigliato: per tutti</p> |  |
| <p>21 novembre 2024 C'E' ANCORA DOMANI Di Paola Cortellesi. Dramm. Italia 2023, durata 118'. Nella Roma appena liberata, Delia vive con i figli, il marito e il suocero, di cui si occupa a tempo pieno nonostante le vessazioni quotidiane. L'arrivo di una lettera misteriosa le darà il coraggio per immaginare un futuro migliore, non solo per lei. Il film è stato premiato con 6 David di Donatello e 1 Nastro d'argento. Consigliato: 13+</p> |  |
| <p>10 dicembre 2024 I BAMBINI DI GAZA - SULLE ONDE DELLA LIBERTÀ di Loris Lai. Dramm. Ita/Be, 2024, durata 90". Un film sull'amicizia speciale tra due bambini, il palestinese Mahmud e l'israeliano Alon, uniti, nonostante tutto, dalla passione per il mare e per il surf. Ambientato nel 2003, durante la cosiddetta seconda Intifada, propone il racconto di un'amicizia che sfida le convinzioni del mondo degli adulti, particolarmente attuale in questi giorni drammatici per Gaza. Consigliato: 13 +</p> |  |
| <p>18 dicembre 2024 SI' CHEF – LA BRIGADE di Louis-Julien Petit. Comm. Francia, 2022, durata 105'. Cathy è una sous-chef con il sogno di aprire un ristorante. Quando si trova in difficoltà accetta un lavoro come cuoca in un centro per minorenni migranti. Un lavoro che le permetterà di contagiare i giovani con il suo amore per la cucina e di acquisire consapevolezza sul tema della migrazione e dei rimpatri. Consigliato: per tutti</p> |  |

Casa del Cinema di Prato Società Cooperativa – Impresa Sociale
Via Carbonaia, 31 – Prato - Tel. 0574 962744

Email: posta@terminalecinema.com – Pec: casadelcinemadiprato@legalmail.it - www.terminalecinema.com
P. IVA 02211590977

#MEMORIA #PACE

| | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>15 gennaio 2025 LA BICILETTA DI BARTALI di Enrico Paolantonio. Anim. Ita/Ind/Irlanda, 2024, durata 80'. David è un ragazzo ebreo la cui squadra di ciclismo compete con quella dell'arabo Ibrahim. Suo nonno possiede un oggetto speciale: la bicicletta di Gino Bartali, il campione che salvò centinaia di ebrei dalla deportazione. Sarà anche grazie ad essa che i due ragazzi vivranno un'impresa sportiva dalla parte giusta. Consigliato: per tutti</p> | |
| <p>21 gennaio 2025 ARF Di Anna Russo, Simona Cornacchia. Anim. Italia, 2023, durata 75'. La storia di un bambino abbandonato in tenerissima età e adottato da una cagna di nome Bianca che lo chiamerà Arf e lo farà crescere come un cane. Arf viene poi imprigionato in un lager dove porterà scompiglio, lo renderà un campo di giochi e ci incontrerà anche Hitler. Consigliato: per tutti</p> | |
| <p>28 gennaio 2025 INVELLE di Simone Massi. Anim/Dramm. Italia 2024, durata 82'. Tre bambini, in diverse epoche del Novecento (1918, 1943 e 1978), attraversano le Guerre mondiali e gli anni di piombo. A raccontare i quarantamila fotogrammi disegnati a mano uno per uno ci sono le voci di Marco Baliani, Ascanio Celestini, Mimmo Cuticchio, Luigi Lo Cascio, Neri Marcorè, Giovanna Marini, Achille Massi, Gemma Massi, Toni Servillo e Filippo Timi. Consigliato: 13+</p> | |
| <p>29 gennaio 2025 IL MAESTRO CHE PROMISE IL MARE di Patricia Font, con Enric Auquer, Laia Costa. Un maestro elementare di origini catalane si trasferisce nel Nord della Spagna dove gli viene assegnata una pluriclasse in una piccola scuola tradizionalista. Inizierà una piccola rivoluzione cambiando il metodo d'insegnamento. Biogr. Spagna, 2023, durata 105'. Il film ha avuto un grande successo in Spagna ed è candidato a 5 premi Goya. Consigliato: 13+</p> | |

#AMICIZIA #INCLUSIONE #BULLISMO #CRESCITA

| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>5 febbraio 2025 L'INNOCENZA di Kore Eda. Dramm. Giapp. 2023, durata 126'. Preadolescente silenzioso e riservato, Minato ha perso il padre quando era piccolo. Un giorno, al ritorno da scuola, la madre si accorge che ha uno strano comportamento. E' vittima di un insegnante troppo severo o il problema è l'amicizia con un compagno di scuola, preso di mira perché effeminato? Consigliato: 13+</p> | |
| <p>11 febbraio 2025 THE HOLDOVERS di Alexander Payne. Comm. USA, 2023, durata 133'. Durante le vacanze di natale del 1970 in un collegio del New England si forma un'improbabile gruppo di tre persone: un insegnante, uno studente e una cuoca. Ostinati e diversamente inadeguati al mondo, il professore e lo studente sono costretti a socializzare sotto lo sguardo paziente di Mary Lamb, cuoca della scuola che ha perso il suo unico figlio in Vietnam. Consigliato 13</p> | |
| <p>14 febbraio 2025 IL MIO AMICO ROBOT di Pablo Berger. Anim/Dramm/Music., Sp/Fr, 2023, durata 101'. Dog, un cane di New York, diventa amico di Robot. Ma un giorno, durante un bagno in mare, Robot si arrugginisce e non può più muoversi, Dog non può fare altro che lasciarlo sulla spiaggia e tornare alla sua vita solitaria. I due amici si aggrapperanno, ognuno in maniera diversa, alla speranza di riunirsi un giorno. Consigliato: 8+</p> | |
| <p>21 febbraio 2025 LINDA E IL POLLO! di Chiara Malta, Sebastian Laudenbach. Anim/Comm. Fr/Ita. 2023, durata 76'. Dopo un brutto litigio, Paulette vuole farsi perdonare da sua figlia, Linda, e decide di prepararle il pollo ai peperoni, il piatto che le cucinava il papà scomparso. Ma proprio quel giorno c'è uno sciopero generale e la ricerca di un pollo da cucinare si trasforma in una rocambolesca avventura che coinvolgerà amici e parenti. Consigliato: per tutti</p> | |

#AMBIENTE

| | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>14 marzo 2025 IL ROBOT SELVAGGIO di Chris Sanders, Anim/Avv. USA 2024, durata 101'. La storia di un robot, Roz, che dopo un naufragio si ritrova su un'isola selvaggia, dove deve lottare per la sopravvivenza. Roz riesce ad adattarsi al nuovo ambiente e impara molto dalla fauna selvatica dell'isola, instaurando un'amicizia con gli animali del posto, in particolare con un cucciolo d'oca rimasto orfano. Ben presto quella che era un'insospitale isola diventa la sua casa. Consigliato: per tutti</p> | |
| <p>8 aprile 2025 LA QUERCIA E I SUOI ABITANTI di Laurent Charbonnier e Michel Seydoux. Doc. Francia, 2022, durata 80'. La magia della vita che nasce e si sviluppa intorno a una quercia centenaria. Un viaggio alla scoperta di un meraviglioso piccolo mondo, vibrante e ronzante, che lega il suo destino al maestoso albero che accoglie, nutre e protegge – dalle radici alla cima – i suoi piccoli abitanti. Consigliato: per tutti</p> | |
| <p>14 aprile 2025 OZI - LA VOCE DELLA FORESTA di Tim Harper. Anim. G.B./Fr/USA 2023, durata 87' Adottata da un gruppo di volontari, la giovane orangotango Ozi, viene salvata dalla distruzione del suo habitat naturale. Quando scopre che i suoi genitori sono sopravvissuti, parte alla loro ricerca, ma quello che trova le spezza il cuore: la deforestazione ha devastato tutto il paesaggio. Ozi ora ha due missioni, trovare i genitori e salvare la sua amata foresta pluviale. Consigliato: per tutti</p> | |