



SCUOLA AL CINEMA 2024/2025

SCUOLA SECONDARIA DI II GRADO

Cari Dirigenti/cari insegnanti, studenti

Anche quest'anno siamo a proporvi di aderire al nostro progetto "Scuola al cinema" che promuove l'incontro con l'arte cinematografica attraverso l'esperienza della visione collettiva in sala, luogo deputato alla settima arte e uno dei luoghi della cultura al pari di musei, teatri, siti archeologici.

Convinti che un film possa essere uno straordinario strumento pedagogico, in grado di fornire argomenti di riflessione e offrire esperienze potenti migliorando la comprensione di se stessi e del mondo circostante, vi proponiamo come ogni anno una selezione di titoli scelti per valore artistico e contenuto, adatti alla fascia d'età 14/19 anni. Inoltre, sarà possibile scegliere altri titoli tra quelli in uscita nel corso della stagione cinematografica, da concordare insieme.

Affinché l'esperienza cinematografica non si esaurisca con la proiezione, ma diventi a tutti gli effetti un momento di scambio, arricchimento e crescita, ogni film sarà accompagnato da una presentazione e, laddove possibile, da un dibattito finale e da materiali didattici che permettano di approfondire in classe i temi del film e rielaborare l'esperienza della proiezione. Il progetto si avvale della collaborazione di Lanterne Magiche – La Scuola con il Cinema – programma di educazione ai linguaggi audiovisivi di Fondazione Sistema Toscana.

Lanterne magiche – La scuola con il cinema

Grazie alla collaborazione con Lanterne Magiche gli insegnanti potranno scegliere di aderire a un percorso di alfabetizzazione e analisi del linguaggio cinematografico strutturato in 3 incontri di due ore ciascuno (possibile concordare anche un quarto incontro) e condotto da operatori specializzati supportati da schede di film-analisi, video esercitazioni e altri materiali didattici .

Programma:

- 1° incontro in classe analisi degli elementi narrativi e visivi che compongono il film (le immagini e il suono), come si realizza il film
- 2° incontro in sala: visione film (scelto con gli insegnanti dalla [library](#) di LM)
- 3° incontro in classe: esercizi di analisi film

Durata totale: 6/8 ore

Costo: i percorsi di Lanterne Magiche sono gratuiti, costo della proiezione al Cinema Terminale 5€ a ragazzo.

Casa del Cinema di Prato Società Cooperativa – Impresa Sociale
Via Carbonaia, 31 – Prato - Tel. 0574 962744

Email: posta@terminalecinema.com – Pec: casadelcinemadiprato@legalmail.it - www.terminalecinema.com
P. IVA 02211590977



INDICAZIONI PER LE PRENOTAZIONI

Le proiezioni saranno confermate al raggiungimento del **numero minimo di 80 alunni**. Il Prezzo d'ingresso è di **5 euro** (salvo se diversamente indicato dalla distribuzione), ingresso **gratuito per gli insegnanti accompagnatori e studenti con disabilità**.

E' possibile anche richiedere un titolo e/o una data diversi da quelli proposti, purché sia raggiunto il numero minimo di 80 alunni.

Gli insegnanti sono pregati di **prenotare** la partecipazione delle classi il più presto possibile **inviando una e-mail all'indirizzo posta@terminalecinema.com**, indicando il numero degli studenti e il numero di docenti accompagnatori, al fine di procedere con l'assegnazione dei posti.

Alla stessa proiezione possono partecipare anche più scuole, concorrendo al raggiungimento del numero minimo. **Si raccomanda però alle scuole di cercare di aggregare il più possibile le classi in modo da raggiungere la soglia degli 80 biglietti ed avere subito conferma della proiezione.**

In caso il numero dei ragazzi prenotati sia inferiore, **la prenotazione sarà accettata con riserva e la proiezione sarà confermata solo al raggiungimento del numero minimo** previsto di 80 alunni. La scuola e/o l'insegnante di riferimento saranno avvisati dalla Casa del Cinema via mail.

Vi auguriamo un buon anno scolastico, una buona visione e che il cinema possa offrirvi stimoli per il vostro percorso professionale e/o di crescita individuale!

Casa del Cinema di Prato Società Cooperativa – Impresa Sociale
Via Carbonaia, 31 – Prato - Tel. 0574 962744

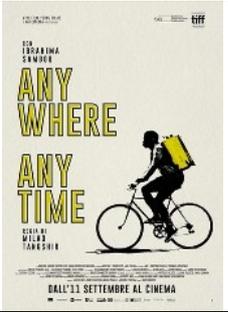
Email: posta@terminalecinema.com – Pec: casadelcinemadiprato@legalmail.it - www.terminalecinema.com
P. IVA 02211590977



PROPOSTE DI PROIEZIONE

NOVEMBRE / DICEMBRE

#DIRITTI #MIGRAZIONI #INCLUSIONE #VIOLENZA CONTRO LE DONNE

<p>13 novembre 2024 ANYWHERE ANYTIME di Milad Tangshir, Dramm. Italia 2024, durata 85'. Torino. Issa è un giovane immigrato clandestino, da sei anni in Italia. Un amico gli procura una bicicletta, uno zaino e uno smartphone per fare il rider. Ma un giorno qualcuno gli ruba la bici. Non avendo i soldi per comprarne un'altra, Issa cerca di ritrovare la sua finendo per mettersi nei guai.</p>	
<p>21 novembre 2024 C'E' ANCORA DOMANI Di Paola Cortellesi. Dramm. Italia 2023, durata 118'. Nella Roma appena liberata, Delia vive con i figli, il marito e il suocero, di cui si occupa a tempo pieno nonostante le vessazioni quotidiane. L'arrivo di una lettera misteriosa le darà il coraggio per immaginare un futuro migliore, non solo per lei.</p>	
<p>25 novembre 2024 IO E IL SECCO di Gianluca Santoni. Dramma. Italia 2023, durata 100'. Denni è stanco di vedere la madre maltrattata dal padre e per fermare questa violenza decide di assumere un killer per ucciderlo. Il "super-killer" è il Secco, un delinquentello sprovveduto che non ha mai ucciso nessuno. Inizia così un'avventura strampalata e un'amicizia improbabile che aiuterà i due a capire meglio il valore dei rapporti tra padri e figli.</p>	
<p>10 dicembre 2024 I BAMBINI DI GAZA - SULLE ONDE DELLA LIBERTÀ di Loris Lai. Dramm. Ita/Be, 2024, durata 90". Un film sull'amicizia speciale tra due bambini, il palestinese Mahmud e l'israeliano Alon, uniti, nonostante tutto, dalla passione per il mare e per il surf. Ambientato nel 2003, durante la cosiddetta seconda Intifada, propone il racconto di un'amicizia che sfida le convinzioni del mondo degli adulti, particolarmente attuale in questi giorni drammatici per Gaza.</p>	

Casa del Cinema di Prato Società Cooperativa – Impresa Sociale
Via Carbonaia, 31 – Prato - Tel. 0574 962744

Email: posta@terminalecinema.com – Pec: casadelcinemadiprato@legalmail.it - www.terminalecinema.com
P. IVA 02211590977

#MEMORIA #GUERRA

<p>17 gennaio 2025 VERMIGLIO di Maura Delpero. Dramm. Ita/Fr/Be 2024, durata 119'. Lucia, Ada e Flavia sono le tre figlie femmine della famiglia Graziadei che vive nella frazione trentina di Vermiglio. Il padre è un maestro elementare che cerca di insegnare ai suoi studenti a parlare l'italiano invece del dialetto, ma anche ad aspirare a qualcosa di più alto della fatica quotidiana. Quando i Graziadei ospitano un soldato siciliano che ha disertato si innesca una reazione a catena che l'unità familiare dovrà gestire, e che si svilupperà lungo le quattro stagioni dell'ultimo anno di guerra.</p>	
<p>24 gennaio 2025 LA ZONA D'INTERESSE Di Jonathan Glazer. Dramm/Storico, G.B. 2023, durata 105'. Rudolf Höß, comandante del campo di Auschwitz, la sua famiglia e i suoi amici trascorrono una tranquilla quotidianità a pochi passi del campo, volutamente ciechi all'orrore che si consuma al di là del muro.</p>	
<p>28 gennaio 2025 INVELLE di Simone Massi. Anim/Dramm. Italia 2024, durata 82'. Tre bambini, in diverse epoche del Novecento (1918, 1943 e 1978), attraversano le Guerre mondiali e gli anni di piombo. A raccontare i quarantamila fotogrammi disegnati a mano uno per uno ci sono le voci di Marco Baliani, Ascanio Celestini, Mimmo Cuticchio, Luigi Lo Cascio, Neri Marcorè, Giovanna Marini, Achille Massi, Gemma Massi, Toni Servillo e Filippo Timi.</p>	
<p>29 gennaio 2025 IL MAESTRO CHE PROMISE IL MARE di Patricia Font, con Enric Auquer, Laia Costa. Un maestro elementare di origini catalane si trasferisce nel Nord della Spagna dove gli viene assegnata una pluriclasse in una piccola scuola tradizionalista. Inizierà una piccola rivoluzione cambiando il metodo d'insegnamento. Biogr. Spagna, 2023, durata 105'. Il film ha avuto un grande successo in Spagna ed è candidato a 5 premi Goya. Consigliato: 13+</p>	

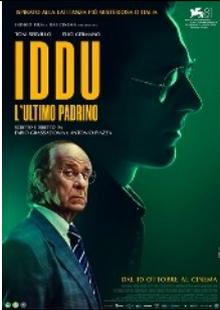
#ADOLESCENZA #BULLISMO #MEDIA #LIBERTA'

<p>5 febbraio 2025 L'INNOCENZA di Kore Eda. Dramm. Giapp. 2023, durata 126'. Preadolescente silenzioso e riservato, Minato ha perso il padre quando era piccolo. Un giorno al ritorno da scuola la madre si accorge che ha uno strano comportamento. E' vittima di un insegnante troppo severo o il problema è l'amicizia nascosta tra Minato e un suo compagno di scuola, preso di mira perché effeminato?</p>	
<p>7 febbraio 2025 IL RAGAZZO DAI PANTALONI ROSA di Margherita Ferri. Dramm. Italia, 2024 (<i>Uscita prevista 7 novembre 2024</i>). Ispirato alla storia vera del quindicenne Andrea Spezzacatena, che il 20 novembre del 2012 si tolse la vita dopo aver subito atti di bullismo e cyberbullismo da parte dei compagni di scuola. Dopo il tragico evento, la madre ha dedicato la sua vita a spiegare alle scuole il pericoloso uso che a volte si fa delle parole, Nel 2021 il Presidente Sergio Mattarella le ha conferito l'onorificenza di Cavaliere.</p>	
<p>11 febbraio 2025 THE HOLDOVERS di Alexander Payne. Comm. USA, 2023, durata 133'. Durante le vacanze di natale del 1970 in un collegio del New England si forma un'improbabile gruppo di tre persone: un insegnante, uno studente e una cuoca. Ostinati e diversamente inadeguati al mondo, il professore e lo studente sono costretti a socializzare sotto lo sguardo paziente di Mary Lamb, cuoca della scuola che ha perso il suo unico figlio in Vietnam.</p>	
<p>28 febbraio 2025 FANTASTIC MACHINE di Axel Danielson e Maximilien Van Aertryck. Doc. Dan/Sv 2023, durata 88'. Come si è sviluppata la nostra ossessione per le immagini? Come ha cambiato i nostri comportamenti? Un documentario che ripercorre la storia della fotografia fino all'ossessione moderna dell'immagine riprodotta dagli smartphone e ci ricorda quanto la realtà, la sua rappresentazione e la sua distorsione siano sempre più difficili da distinguere.</p>	



MARZO/ APRILE

#LEGALITA' #DIRITTI #AMBIENTE

<p>6 marzo 2025 PALAZZINA LAF di Michele Riondino. Dramm. Italia 2023, durata 99'. 1997. All'ILVA di Taranto c'è appena stata l'ennesima morte sul lavoro. Giancarlo Basile, dirigente della fabbrica, recluta l'operaio Caterino per dirgli cosa succede in fabbrica, in particolare riguardo le attività del sindacalista Renato Morra. Caterino chiede in cambio di essere mandato alla Palazzina Laf pensando che sia un luogo di privilegio, mentre in realtà è il luogo dove sono mandati dipendenti demansionati e mobbizzati.</p>	
<p>21 marzo 2025 IDDU - L'ULTIMO PADRINO Di Fabio Grassadonia e Antonio Piazza (<i>Uscita prevista 10 ottobre 2024</i>). Dramm. Ita/Fr. 2024, 122'. Sicilia, primi anni 2000. Dopo alcuni anni in prigione per mafia, Catello, politico di lungo corso, ha perso tutto. Quando i Servizi Segreti gli chiedono aiuto per catturare il suo figlioccio Matteo, ultimo grande latitante di mafia in circolazione, Catello coglie l'occasione per rimettersi in gioco.</p>	
<p>1 aprile 2025 BIGGER THAN US - UN MONDO INSIEME di Flore Vasseur. Doc. Francia 2021, durata 85'. Melati Wijsen è una diciottenne indonesiana che ha iniziato all'età di dodici anni a combattere l'inquinamento da plastica nel suo Paese. Il documentario racconta il suo viaggio in giro per il mondo per incontrare i suoi coetanei che, ognuno nel suo contesto particolare, operano per creare un mondo e una società più responsabili.</p>	

Casa del Cinema di Prato Società Cooperativa – Impresa Sociale
Via Carbonaia, 31 – Prato - Tel. 0574 962744

Email: posta@terminalecinema.com – Pec: casadelcinemadiprato@legalmail.it - www.terminalecinema.com
P. IVA 02211590977